

Arthur Dylan Correa Batista

Nascido em 14/05/2001

Nome artístico: Art

Contatos

E-mail: arthurdylanjj@gmail.com

Instagram: @artdylan_

Objetivo

Arte Educador / Intérprete / Dançarino

Experiência profissional - Aulas

- Participação como substituto no projeto Escola Aberta, como oficina de dança, dando aula e treinos para crianças e adolescentes de todas as idades, com foco em Iniciação à Dança, Ritmo, Movimento e Coordenação Motora. (fev/2026 - abr/2026)
- Professor - Turma KPOP - Aliny Estecio Escola de Dança (jun/2026 - atualmente)

Clipes / Shows / Apresentações

- Participação em vários vídeos de dança em público, em grupos como Warzone Dance Group e projetos com a artista solo 'Girasun', com foco em K-Pop Cover
- Apresentações como solista e em grupo em baladas de K-Pop (A-Party, Next Level)
- Participação em eventos competitivos e não-competitivos de K-Pop Cover em fábricas de cultura, e eventos como Anime Friends, K-Drama Festival, e o KSP da K.O Entertainment
- Atuação como dançarino pelo grupo Warzone Dance Group no Palco Omelete, na CCXP 2025, com o show 'GOLDEN: O show de K-Pop'

Projetos / Grupos

- Membro do grupo Wonderphoria (2023 - 2025)
- Membro do grupo Warzone Dance Group (2025 - atualmente)
- Participação em apresentações da artista Hyolyn Cover em baladas de K-Pop

Competições

- K-pop Cover

- 1º lugar - Generation Race - BTT2 - Categoria Solo
- 1º Lugar - Dream Games 2ª Edição - Categoria Solo
- 1º Lugar - BL Day Festival - Categoria Solo
- 2º Lugar - Diadema Geek Festival - Categoria Solo
- 2º Lugar - Dream Games 1º Edição - Categoria Solo
- 3º Lugar - WaveCon 2024 - Categoria Solo
- 3º Lugar - FEBRADUR - Categoria K-Pop
- 1º Lugar - Roulette Day 2ª Edição - Categoria Solo

Cursos / Eventos

- Participa do programa de treinos Miyamura Project (2025-atualmente)
- Participou do programa de treinos MM Legacy (2026)
- Participação no evento The Upgrade do studio Younity Force (jan-2026)
- Participação em aulas e workshops com diversos professores brasileiros e estrangeiros de vários estilos como Krump, Dancehall, Popping, Hip Hop etc. (2025-atualmente)

Release

Sempre fui interessado por dança, e em 2015 conheci o K-Pop, que se trata de uma indústria musical e envolve vários tipos de arte.

Em 2022, conheci a cena de K-Pop Cover em São Paulo, e em 2023 entrei para o grupo Wonderphoria, onde o foco eram competições em eventos de k-pop, ao mesmo tempo em que fazia apresentações solo do mesmo estilo.

Em 2025, entrei para o Warzone Dance Group, grupo tradicional em São Paulo que é bastante conhecido na cena do K-Pop Cover, atuando desde então. No mesmo ano, comecei a estudar dança em diversos workshops e aulas, e entrei para o Miyamura Project, que consiste em um programa de treinos de dança, onde ainda estudo atualmente.

Participei também do MM Legacy, onde trabalho meu corpo e aprendo sobre Dancehall, além de aulas regulares de Dancehall e Krump no Studio Jam.